

**Trommeln erweckt Lebenskräfte  
mit  
Musikpädagoge Hasan Kayar  
jeweils mittwochs vom 28.10 - 16. 12. 2009,  
19.00 Uhr in der Ev. Gesamtschule Bismarck, GE**



Hasan Kayar wurde 1964 in der Türkei geboren und imigrierte als Kind mit seiner Mutter nach Deutschland.

Als junger Erwachsener machte Kayar erste Erfahrungen mit der rhythmische Begleitung von Improvisationsgesang, Folklore, lateinamerikanisch-afrikanischer Perkussion, Irisch-Folk, Free-Jazz

Nach seinem Musikstudium im Iran arbeitete Hasan Kayar 2 1/2 Jahre am Folkwangtheater in Essen. Seit 1994 unterrichtet er hauptberufliche in pädagogischen Schulen und in der Lehrerfortbildungen

Privat organisierter Musik- und Studienreise in die Türkei nach Marokko und Süditalien.

Der gesamten Schöpfung liegt ein allfassender Rhythmus zugrunde, der beispielsweise in der ständigen Wiederkehr von Tag und Nacht, den Jahreszeiten, den Mondzyklen, der Anordnung der Blütenblätter einer Blume etc. zum Vorschein kommt.

Auch der menschliche Körper bringt Rhythmus in sich - den Rhythmus des Herzschlags und den des Atems-. Jeder Mensch hat also, unabhängig vom Alter und Geschlecht, einen Naturgegebenen Zugang zum Rhythmus.

Vielen Menschen ist im Laufe ihrer Entwicklung - aufgrund Krisen, Krankheiten und „Ablenkungen“- das Gefühl für Rhythmus verloren gegangen und erscheint ihnen fremd, doch durch aufmerksamen Umgang mit der Trommel ist es möglich, mit viel Spaß den eigenen Rhythmus zu entdecken und ihn zum Ausdruck zu bringen.