



Trommeln erweckt Lebenskräfte Mittwochs 19.00 Uhr In der Gesamtschule Bismarck, Gelsenkirchen



Hasan Kayer

Hasan Kayer wurde in der Türkei geboren und emigrierte als Kind mit seiner Mutter nach Deutschland. Als junger Erwachsener machte Kayer erste Erfahrungen mit der rhythmischen Begleitung von Improvisationsgesang, Folklore, lateinamerikanisch-afrikanischer Perkussion, Irish-Folk und Free-Jazz.

Nach seinem Musikstudium im Iran arbeitete Hasan Kayer zweieinhalb Jahre am Folkwang-Theater in Essen. Seit 1974 unterrichtet er hauptsächlich in pädagogischen Schulen und in der Lehrerfortbildung.

Privat organisiert er Musik- und Studienreisen in die Türkei, nach Marokko und Süditalien.

Der gesamten Schöpfung liegt ein allumfassender Rhythmus zugrunde, der sich beispielsweise in der ständigen Wiederkehr von Tag und Nacht, den Jahreszeiten, den Mondzyklen, der Anordnung der Blütenblätter einer Blume zeigt.

Auch der menschliche Körper birgt Rhythmen in sich - den Rhythmus des Herzschlags und den des Atmens. Jeder Mensch hat also unabhängig von Alter und Geschlecht, einen naturgegebenen Zugang zum Rhythmus.

Viele Menschen haben im Laufe ihrer Entwicklung - aufgrund von Krisen, Krankheiten und „Ablenkungen“ - das Gefühl für Rhythmus verloren und es erscheint ihnen fremd. Doch durch den aufmerksamen Umgang mit der Trommel ist es möglich, mit viel Freude den eigenen Rhythmus zu entdecken und zu Ausdruck zu bringen.

Die Anmeldung im Büro des Fördervereins ist erforderlich.